

المحتوي

الوحدة الرابعة

الوظيفة النحوية

الأسلوب اللغوي

أبني معجمي

الصنف اللغوي

الظاهرة الاملائية

أرسم

النص الشعري

التالي

الرئيسية

السابق

المحتوي

الوحدة الخامسة

النص الشعري

الأسلوب اللغوي

الصنف اللغوي

الوظيفة النحوية

الظاهرة الاملائية

أبني معجمي

التالي

الرئيسية

السابق



المحتوي

الوحدة السادسة

الوظيفة النحوية

الأسلوب اللغوي

أبني معجمي

الصنف اللغوي

الظاهرة الاملائية

أرسم

النص الشعري

التالي

الرئيسية

السابق

## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

### الأسلوب اللغوي

أ- أَخَاطِبُ أَخِي بِالْمَعَانِي التَّالِيَةِ ، مَعَ اسْتِخْدَامِ أُسْلُوبِ الشَّرْطِ :

١- مُخَالَفَةُ تَعْلِيمَاتِ اسْتِهْلَاكِ الدَّوَاءِ ، وَالتَّعَرُّضُ لِلْخَطَرِ .

**من يستهلك الدواء يتعرض للخطر**

٢- الْإِسْرَافُ فِي تَنَاوُلِ الْحَلْوَى ، وَتَسْوُسُ الْأَسْنَانِ .

**من يسرف في تناول الحلوي يتمتع بصحة جيدة**

٣- اسْتِنْشَاقُ الْهَوَاءِ النَّقِيِّ ، وَالتَّمَتُّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ .

**متي تستنشق هواء نقيا تتمتع بصحة جيدة**

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

(ب) أَرِيطُ بَيْنَ كُلِّ مَعْنَيْنِ مُتَنَاسِبِينَ بِأَسْلُوبِ الشَّرْطِ فِيمَا يَلِي :

١- حِفْظُ الْأَغْذِيَةِ الْمَطْبُوخَةِ فِي الثَّلَاجَةِ ، وَضَمَانُ عَدَمِ تَلَوُّثِهَا .

من يحفظ الأغذية في الثلاجة يضمن عدم تلوثها

٢- الْإِكْتِثَارُ مِنْ إِضَافَةِ الْمِلْحِ لِلطَّعَامِ ، وَالشُّعُورُ بِالْعَطَشِ .

متي تكثر اضافة الملح للطعام تشعر بالعطش

٣- شَرَبُ الْحَلِيبِ كُلِّ يَوْمٍ ، وَنُمُو الْعِظَامِ الْقَوِيَّةِ .

من يشرب الحليب كل يوم تم العظام بقوة

السابق

الرئيسية

التالي



# الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

## الصنف اللغوي

عِنْدَ طَبِيبِ الْأَسْنَانِ

قَالَ أَحْمَدُ : فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ شَعُرْتُ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي أَحَدِ أَضْرَاسِي ؛ فَبَادَرْتُ إِلَى عِيَادَةِ طَبِيبٍ مَشْهُورٍ .  
أَجْلَسَنِي عَلَى كُرْسِيِّ مَرْفُوعٍ ، وَرَاحَ يَتَفَحَّصُ أَسْنَانِي بِمِرَاةٍ عَاكِسَةٍ ، ثُمَّ جَسَّ أَحَدَ الْأَضْرَاسِ بِمِطْرَقَةٍ صَغِيرَةٍ ، ثُمَّ أَخْرَجَ بَقَايَا الطَّعَامِ بِأَدَاةٍ مَعْقُوفَةٍ فَصَحَّتْ مِنَ الْأَلَمِ .  
قَالَ الطَّبِيبُ : إِنَّ ضَرْسَكَ قَدْ نُخِرَ بِسَبَبِ إِهْمَالِكَ ، فَأَنْتَ عَلَى مَا يَبْدُو لَا تَنْظِفُ أَسْنَانَكَ بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ ،  
إِيَّاكَ أَنْ تَشْرَبَ السَّوَائِلَ الْبَارِدَةَ بَعْدَ الطَّعَامِ السَّاخِنِ وَكَتَبَ لِي دَوَاءً نَاجِعًا ؛ لِإِزَالَةِ الْإِلْتِهَابِ ، وَحَدَّدَ لِي مَوْعِدًا لَزِيَارَتِهِ بَعْدَ يَوْمَيْنِ .

زَالَ الْأَلَمُ فَذَهَبْتُ إِلَى الْعِيَادَةِ فَحَفَرَ الطَّبِيبُ ضَرْسِي الْمُنْخُورَ ، ثُمَّ حَشَاهُ بِمَادَّةٍ صُلْبَةٍ لَامِعَةٍ . وَمُنْذُ ذَلِكَ  
الْيَوْمِ وَأَنَا أَحْرَصُ عَلَى تَنْظِيمِ الْمَوَاعِيدِ لَزِيَارَةِ الطَّبِيبِ كُلِّ سِتَّةِ أَشْهُرٍ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا ؛ فَذَلِكَ يُسَاعِدُنِي  
عَلَى أَنْ أَعِيشَ مَوْفُورَ الصَّحَّةِ وَالْعَافِيَةِ .

المصدر : أتعلم التعبير - بتصرف

السابق

الرئيسية

التالي





# الوحدة الرابعة: الوعي الصحي



السابق

الرئيسية

التالي

اسمُ الفاعِلِ	فِعْلُهُ	اسمُ المفعولِ	فِعْلُهُ	المُصدرُ	فِعْلُهُ
عاكسة	عكس	مشهور	شهر	اهمال	أهمل
ناجعه	نجم	مرفوع	رفع	ازالة	أزال
باردة	برد	مطرقة	طرق	التهاب	التهب
ساخن	سخن	معقوفه	عقف	زيارة	زار
		منخور	نخر		
		موفور	وفر		



## الوحدة الرابعة :الوعي الصحي

أَذْكُرْ مَصَادِرَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ ، وَأَضَعُهَا فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِي :

اسْتَقْبَلْ      اسْتَنْفِذْ      طَارَ      سَابَقَ

أحسن الموظف استقبال الضيوف

يجب الابتعاد عن استنفاد البترول

يجب الولد الطيران عاليا

فاز الطالب بمسابقة حفظ القرآن

استقبل : استقبال

استنفذ : استنفاد

طار : طيران

سابق : مسابقة

الكريم

التالي

الرئيسية

السابق





## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

### الظاهرة الإملائية

الألف اللينة المتطرفة في ( الأفعال ، الأسماء ، الحروف )

أُكْمِلْ كُلَّ فِعْلٍ مِمَّا يَأْتِي بِالْأَلِفِ اللَّيْنَةِ الْمُنَاسِبَةِ ( قائمة أو على صورة ياء غير منقوطة ) :

رَنَ	رنا	نَهَ	نهي
غَزَ	عزا	كَوَ	كوى
رَوَ	روى	مَحَ	محا



التالي

الرئيسية

السابق

## الوحدة الرابعة :الوعي الصحي

أملأ الفراغ بالكلمة الصحيحة إملائيًا مما بين القوسين

- **أعيا** ..... المرضُ صاحبه . ( أَعْيَا ، أَعْيَى ) .
- **الحلوى** ..... قبلَ النَّومِ . ( الحَلْوَى ، الحُلُوَا ) .
- الأنفلونزا ..... **عدوى** ..... بِوَاسِطَةِ فيروسي يَنْتَشِرُ عَنْ طَرِيقِ السُّعَالِ وَالْعُطَاسِ . ( عَدَوَى ، عَدَوَى ) .
- **رعي** ..... وزيرُ الصَّحَّةِ افتتَحَ المَرْكَزَ الصَّحِي . ( رَعَا ، رَعَى ) .
- **غطى** ..... العاملُ خَزَّانَ المَاءِ بَغْطَاءٍ مُحْكَمٍ لِمَنْعِ تَوَالِدِ البَعُوضِ . ( غَطَّى ، غَطَّى ) .
- **قضى** ..... المَرِيضُ فِتْرَةً رَاحَةً بَعْدَ مَرَضِهِ الشَّدِيدِ . ( قَضَى ، قَضَا ) .



التالي

الرئيسية

السابق



## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

أ / أقرأ الآيات الكريمة التالية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿عَبَسَ وَتَوَلَّى ۝١ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ۝٢ وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَنِي ۝٣ أَوْ يَذْكُرُ فَتَنَّهُ  
الَّذِي ۝٤ أَمَّا مَنْ اسْتَغْنَى ۝٥ فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ۝٦ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَنِي ۝٧ وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ  
يَسْعَى ۝٨ وَهُوَ يَخْشَى ۝٩ فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى ۝١٠ كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ۝١١﴾ عبس: ١-١١



التالي

الرئيسية

السابق

## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي



أفعال مُنتهية بِألفٍ لَيِّنَةٍ	أَسْمَاءُ مُنتهية بِألفٍ لَيِّنَةٍ
تولى	الأعمى
مذكرى	الذكرى
استغنى	
تصدي	
تلهى	
يسعى	



التالي

الرئيسية

السابق



## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

١٢ أ / أُبَيِّنُ أَصْلَ الْأَلِفِ اللَّيْنَةِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ، وَأُمَثِّلُ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ لِكُلِّ كَلِمَةٍ:

طَفَا

أَصْلُ الْأَلِفِ: **الواو**

الْجُمْلَةُ: .....

**طفا الزيت على  
السطح**

شَفَى

أَصْلُ الْأَلِفِ: **الياء**

الْجُمْلَةُ: .....

**شفى الله  
المريض**

قَسَا

أَصْلُ الْأَلِفِ: **الواو**

الْجُمْلَةُ: .....

**قسا الوالد على  
العامل**

شَوَى

أَصْلُ الْأَلِفِ: **ياء**

الْجُمْلَةُ: .....

**شوى الطباخ  
السّمك**



التالي

الرئيسية

السابق

## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

ب / أَصْلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَبَيْنَ سَبَبِ كِتَابَةِ أَلْفِهَا اللَّيْنَةُ بِهَذِهِ الصُّورَةِ :

لِزِيَادَةِ الْفِعْلِ عَنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ وَلَمْ تُسَبِّقْ بِيَاءٌ.

لَأَنَّ الْأَسْمَ ثَلَاثِيٌّ وَتَقَلَّبَ الْأَلِفُ يَاءً فِي الْمُثْنَى.

لِزِيَادَةِ الْأَسْمِ عَنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ وَلَمْ تُسَبِّقْ بِيَاءٌ.

لِزِيَادَةِ الْأَسْمِ عَنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ وَسَبِّقَتْ بِيَاءٌ.

لِزِيَادَةِ الْفِعْلِ عَنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ وَسَبِّقَتْ بِيَاءٌ.

• الْمُسْتَشْفَى

• السُّقْيَا

• أَنْجَلَى

• اسْتَحْيَا

• الْهَدَى

السَّابِقُ

الرَّئِيسِيَّةُ

التَّالِي





## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

أرسم

أكتب النص الإرشادي بخط النسخ مرة واحدة، وأتلافى الأخطاء التي وقعت فيها عند إعادة كتابته في كتاب الطالب :

لِتَجَنَّبَ لَدَغَاتِ الْعَقْرَبِ اتَّبِعُوا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ :

- ١ البسوا أحذية تغطي كامل الرجل وامتنعوا عن المشي حفاة ليلاً .
- ٢ لاتناموا على الأرض .
- ٣ استعملوا الإنارة ليلاً .
- ٤ امتنعوا عن اللعب في الأماكن المهجورة أو المظلمة .

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي



### لِتَجَنَّبِ لَدَغَاتِ الْعَقْرَبِ اتَّبِعُوا الْإِرشَادَاتِ التَّالِيَةَ :

- البسوا أحذية تغطي كامل الرجل وامتنعوا عن المشي حفاة ليلاً .
- لاتناموا على الأرض .
- استعملوا الإنارة ليلاً .
- امتنعوا عن اللعب في الأماكن المهجورة أو المظلمة .





## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

النص الشعري

### وصف الحمى

وَزَائِرَتِي كَأَن بِهَا حَيَاءٌ      فَلَيْسَ تَزُورُ إِلَّا فِي الظُّلَامِ  
بَذَلْتُ لَهَا الْمَطَارِفَ وَالْحَشَايَا      فَعَافَتْهَا وَبَاقَتْ فِي عِظَامِي  
يَضِيقُ الْجِلْدُ عَنْ نَفْسِي وَعَنْهَا      فَتَوْسِعُهُ بِأَنْوَاعِ السَّقَامِ  
كَأَن الصُّبْحَ يَطْرُدُهَا فَتَجْرِي      مَدَامِعُهَا بِأَرْبَعَةِ سِجَامِ  
أُرَاقِبُ وَقْتُهَا مِنْ غَيْرِ شَوْقٍ      مُرَاقِبَةُ الْمَشْهُوقِ الْمُسْتَهَامِ  
وَيَصْدُقُ وَعْدُهَا وَالصِّدْقُ شَرُّ      إِذَا أَلْقَاكَ فِي الْكُرْبِ الْعِظَامِ  
أَبْنَتِ الدَّهْرِ عِنْدِي كُلُّ بِنْتٍ      فَكَيْفَ وَصَلْتَ أَنْتِ مِنَ الزُّحَامِ

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة الرابعة :الوعي الصحي

للشاعر : عيسى بن عبد الملك العادل الأيوبي

### الْحُمَى

زَارَتْ مُمَحَّصَةُ الذُّنُوبِ وَوَدَّعَتْ  
بَاثَتْ مُعَانِقَتِي ، كَأَنِّي حَبُهَا  
قَالَتْ وَقَدْ عَزَمْتُ عَلَى تَرْحَالِهَا:  
تَبَّأَ لَهَا مِنْ زَائِرٍ وَمُودِّعٍ  
وَمَقِيلُهَا، وَمَبِيتُهَا، فِي أَضْلَعِي  
مَاذَا تُرِيدُ؟ فَقُلْتُ: أَلَّا تُرْجِعِي!

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

أوازنُ بين هذه الأبياتِ وأبياتِ المُتنبّي في وصف الحمى وفق الجدول التالي:

١٦

أبياتُ كتابِ النشاط	عناصرُ الموازنة	أبياتُ كتابِ الطالب
عيسى بن عبد الملك	الشاعرُ	أبو الطيب أحمد المتنبّي
الحمى	عنوانُ الأبياتِ	وصف الحمى
الحمى	اسمُ الزائرةِ	الحمى
الضلوع	مكانُ مبيتها	العظام
كره	علاقةُ الشاعرِ بها	كره

السابق

الرئيسية

التالي

حلّوا



## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

### الوظيفة النحوية

أقرأ القطعة التالية ثم أضع كُل فعلٍ في مكانه المناسب، وأضبط آخره بالشكل ما أمكن:

يُقلعون

يُدخنان

يشاركان

يكتشف

يتمتع

شعرَ جارنا بألم شديد في صدره فأخذه أخوه إلى المستشفى كي **يكتشف** ما علته، وبعد أن فحصه الطبيب أخبره أنه مُصابٌ بالتهاب في الرئتين وطلبَ إليه أن **يتمتع** عن التدخين بعدها قرّر الأخوان أنهما لن **يدخنا** أبداً، وعزّما على الانضمام إلى جمعية مكافحة التدخين لـ **يشاركا** في توعية المواطنين المدخنين بأخطار هذه العادة السيئة كي **يقلعوا** عنها.

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

السابق

الرئيسية

التالي

أَرْتَبُ الكَلِمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ مِمَّا يَأْتِي ؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلَةً مُفِيدَةً تَشْتَمِلُ عَلَى فِعْلٍ مُضَارِعٍ مَنْصُوبٍ :

● ( قَبْلُ - أَشْتَرِي - المَعْلَبَاتِ - أَنْ - تَارِيخٌ - أَقْرَأُ - الصَّلَاحِيَّةِ )

◀ قَبْلُ أَنْ أَشْتَرِي المَعْلَبَاتِ أَقْرَأُ تَارِيخَ الصَّلَاحِيَّةِ

● ( نَسْتَخْدمُ - كَيْ - تَكَاثَرَ - نَمْنَعُ - البَعُوضِ - المُمِيدَاتِ الحَشَرِيَّةِ )

◀ نَسْتَخْدمُ المُمِيدَاتِ الحَشَرِيَّةِ كَيْ نَمْنَعُ تَكَاثَرَ البَعُوضِ

● ( وَزَارَةُ الصِّحَّةِ - الوَعْيِ - المَوَاطِنِينَ - تُنْشِرُ - لَ - بَيْنَ - يَعْيشُوا - حَيَاةً هَانِئَةً )

◀ تُنْشِرُ وَزَارَةُ الصِّحَّةِ الوَعْيِ بَيْنَ المَوَاطِنِينَ لِيَعْيشُوا حَيَاةً هَانِئَةً



## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

أجيبُ عن الأسئلة التالية بجملي تشتملُ على فعلٍ مضارعٍ منصوبٍ:

● لماذا يُدوّن تاريخُ الإنتاجِ والانتهاءِ على المُعلباتِ الغذائية ؟

◀ قبل أن أشتري المعلبات أقرأ تاريخ الصلاحية

● لمَ يجبُ علينا الاتصالُ بالجهاتِ المعنيةِ عندَ مُشاهدتِنا لبُورِ البعوضِ ؟ .

◀ حتي ننهي عليها تماما

● لماذا نجدُ هواءَ الغرفةِ باستمرارٍ ؟

◀ لنتنفس هواء نقيا

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

أَجْعَلْ كُلَّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مِمَّا يَأْتِي مَنْصُوبًا بِأَدَاةٍ نَصَبٍ مُنَاسِبَةٍ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي :

● يُدَاوِي ..... **يجب أن يداوي الطبيب المريض**

● تَجْلِسُ ..... **يجب أن تجلس جلسة معتدلة**

● يَقَرَّرُونَ ..... **لا يمكن زيادة الثقافة حتي تقرأوا**

أَدْخُلْ كُلَّ حَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ عَلَى فِعْلٍ مُضَارِعٍ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:



● **المريض يجب أن يعالج**

● **لن تتألوا البر حتي تنفقوا مما تحبون**

● **أحبوا الناس كي تدخلوا الجنة**

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة الرابعة :الوعي الصحي

### أبني معجمي

اكتب ضد الكلمات الملونة في الفراغ الذي يليها ؛ ليكون المعنى صحيحًا :

• تأخر اكتشاف التسوس **يسهل** / ..... **يصعب** ..... العلاج .

• تناول الأطفال الفاكهة **ضار** / ..... **نافع** ..... لصحتهم .

• وقد ثبت علميًا أن معظم المواد الحافظة أو النكهات أو المواد الملونة

تُسبب أمراض الحساسية مهما كانت نسبتها **كبيرة** / ..... **صغيرة** .....

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

٢٤ أدخل الألفاظ والتراكيب التالية في جمل مفيدة:

• تَجَنَّبُ الاختلاط بالطيور

يجب تجنب الاختلاط بالطيور

• مُوَاجَهَةُ المَرَضِ الخَطِيرِ

علينا الاسراع في مواجهة المرض الخطير

• اِنْتَشَرَتِ المَخَافُ

اذا كثرت الاشاعات انتشرت المخاوف

• يَلْتَصِقُ السُّكَّرُ بالأسنان

يجب ألا يلتصق السكر بالاسنان

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة الرابعة: الوعي الصحي

٢٥ أختار من الصندوق ما يتناسب والتعريفات التالية :

**حفظ الأغذية بالتعليب** تعبئتها بطريقة تكنولوجية حديثة داخل عبوات مناسبة محكمة القفل ثم ، معاملة حرارياً المعاملة الكافية ؛ للقضاء على جميع صور الفساد الميكروبي والكيميائي.

**اللايديس** ..... بعوضة سوداء ذات خيوط بيضاء رفيعة تلدغ نهاراً مع الشروق إلى ما قبل الغروب ، وتتكاثر في المياه النظيفة الراكدة .

**حمى الضنك** ..... مرض فيروسي ينتشر من خلال لدغات إناث البعوض المصاب بالفيروس .

**الأنفلونزا** ..... عدوى بواسطة فيروس ينتشر عن طريق السعال و العطاس تصاحبه موجات حرارة وآلام في المفاصل ، وسعال جاف متقطع وآلام في الصدر .

• الأنفلونزا .

• حمى الضنك

• اللايديس .

• حفظ الأغذية بالتعليب .

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي

### الأسلوب اللغوي

أؤكدُ العباراتِ التاليةَ توكيداً معنوياً ، مع التَّنْوِيعِ بَيْنَ لُضْطِي (نَفْسِ) و(عَيْنِ) .

٣

العبارة	توكيدها
١- أَلَقَتْ مُدِيرَةُ الْمَدْرَسَةِ كَلِمَةً فِي مَجْلِسِ الْأُمَهَاتِ .	أَلَقَتْ مَدِيرَةُ الْمَدْرَسَةِ نَفْسَهَا .....
٢- اجْتَمَعَ الْقَائِدُ مَعَ جُنُودِهِ قَبْلَ قِيَامِ الْمَعْرَكَةِ .	اجتمع القائد عينه مع .....
٣- صَعِدَ الشَّاعِرُ مَنْصَةَ الْحُفْلِ .	صعد الشاعر نفسه .....
٤- ارْتَدَّتِ الطِّفْلَةُ الْفُسْتَانَ يَوْمَ أَمْسٍ .	ارتدت الطفلة الفستان نفسه .....
٥- رُوِيَتْ الْقِصَّةُ عَنْ جَدَّتِي لِإِخْوَتِي .	رويت القصة نفسها .....
٦- أَدَّى الشَّاهِدُ الْيَوْمَ شَهَادَتَهُ أَمَامَ الْقَاضِي .	أدلى الشاهد عينه .....
٧- لُقِّبَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بِالْخَلِيفَةِ الْخَامِسِ .	لقب عمر بن عبد العزيز عينه .....

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي

اسم الزمان واسم المكان

الصَّنْفُ اللُّغَوِيُّ

- أُصْنِفُ أَسمَاءَ الزَّمانِ وَالْمَكَانِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ وَفَقَ الْجَدْوَلِ :
- ١- أَجْرَى الْعَالَمُ تَجْرِبَتَهُ فِي الْمَعْمَلِ .
  - ٢- اجْتَمَعَ الْحُجَّاجُ فِي مَوْسِمِ الْحَجِّ .
  - ٣- مَوْعِدُ الْمُؤْتَمَرِ الشَّهْرِ الْقَادِمِ فِي مَدِينَةِ الرِّيَاضِ .
  - ٤- تَنَاوَلْتُ وَجِبَةَ الْعِشَاءِ فِي مَطْعَمٍ فَاخِرٍ .
  - ٥- يُدَافِعُ الْمُحَامِي عَنْ مُوَكَّلِهِ فِي الْمَحْكَمَةِ يَوْمَ غَدٍ .
  - ٦- مَرَجِعُ الرَّجُلِ مِنْ رِحْلَتِهِ يَوْمَ الْخَمِيسِ .
  - ٧- كَانَ مَوْلِدُ أُخْتِي الصَّغْرَى الشَّهْرَ الْمَاضِي .
  - ٨- اشْتَرَيْتُ مِنَ الْمَشْتَلِ غَرْسَةً وَرَدٍ صَغِيرَةٍ .

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي



أَسْمَاءُ الْمَكَانِ	أَسْمَاءُ الزَّمَانِ
المعمل	موسم
المؤتمر	موعد
المعمل	مرجع
مطعم	موالد
مشتل	

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي



تَنْوِينُ الْأَسْمِ الْمَقْصُورِ وَالْمَنْقُوصِ وَالْمَمْدُودِ

الظاهرة الإملائية

أَجْعَلُ الْأَسْمَاءَ الْمَكْتُوبَةَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ نَكْرَاتٍ ، وَأَضْبِطُ آخِرَهَا بِالشُّكْلِ :



أَنْتَ ( الْفَتَى ) مُسْلِمٌ ، فَلَا تَنْسَ أَنْ تَعِيشَ عَلَى ( الْهُدَى ) مِنَ الشَّرِيعَةِ ، وَتَتَّخِذَهَا لَكَ ( الرَّاعِي ) ،  
وَتَجَنَّبَ كُلَّ ( الْهُوَى ) يَزِغُ بِكَ عَنِ الطَّرِيقِ السَّوِيِّ ، وَاحْذَرْ كُلَّ مَا يَصِلُ إِلَيْكَ مِنْ ( الْفَضَاءِ ) أَصْبَحَ  
مُزْدَحِمًا بِوَسَائِلِ الْإِثَارَةِ .

فتي – هدي – راعيا – هوي – فضاء





## أَصَحِّحُ الْأَخْطَاءَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

٨

الْجُمْلُ

الْجُمْلُ بَعْدَ التَّصْحِيحِ

١. تُحَقِّقُ الزِّيَارَاتُ الْأُسْرِيَّةُ مَدًى طَيِّبًا مِّنَ التَّوَاصُلِ. ← **تَحَقَّقْ مَدًى.....**

٢. اسْتَمَعْتُ إِلَى دَاعِي يَدْعُو إِلَى الْبِرِّ بِالْآبَاءِ. ← **اسْتَمَعْتُ إِلَى دَاعٍ...**

٣. ذَهَبْتُ الْأُسْرَةُ فِي نَزْهَةٍ إِلَى رَبًّا وَاسِعَةٍ. ← **ذَهَبْتُ..... إِلَى رَبًّا.....**



التالي

الرئيسية

السابق

## الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي

### يا جدتي

- ١- يا جدتي .. يا جدتي
  - ٢- آذاننا واعية
  - ٣- سنستفيد عبرة
  - ٤- نسمو بها في عالم
  - ٥- قصي لنا أقصوصة
  - ٦- فالخير فيها عذبه
  - ٧- نسقاه حتى نرتوي
  - ٨- اروي لنا أعمالهم
  - ٩- قصي لنا أقصوصة
  - ١٠- عن الرسول والألى
  - ١١- قهم شموس درينا
  - ١٢- فنرتقي إلى العلا
- أحكي لنا الحكاية  
هيا إلى البداية  
للخير والهداية  
بالعلم والدراية  
من هذه الحياة  
أخلى من الفترات  
من سيرة الهداة  
من طيب السمات  
أغلى من النوائل  
كانوا من الأوائل  
وهم من القلائل  
بالدين والقضائل

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي

### الْجَدَّةُ

لي جَدَّةٌ تَرَأْفُ بِي  
وَكُلُّ شَيْءٍ سَرَّنِي  
إِنْ غَضِبَ الْأَهْلُ عَلَيَّ

مَشَى أَبِي يَوْمًا إِلَيَّ  
غَضْبَانٌ، قَدْ هَدَّدَ بِالضَّرْبِ  
فَلَمْ أَجِدْ، لِي مِنْهُ، غَيْرَ  
فَجَعَلْتَنِي خَلْفَهَا  
وَهَنِي تَقْوِلُ لِأَبِي  
وَيُحِّ لَهْ ! وَيُحِّ لِهَذَا  
أَلَمْ تَكُنْ تَصْنَعُ مَا

أَخْنَى عَلَيَّ مِنْ أَبِي  
تَذْهَبُ فِيهِ مَذْهَبِي  
كُلُّهُمْ، لَمْ تَغْضَبِ

مِشْيَةَ الْمُؤَدِّبِ  
وَإِنْ لَمْ يَضْرِبِ  
جَدَّتَنِي مِنْ مَهْرَبِ  
أَنْجُو بِهَا، وَأَخْتَبِي  
بِلَهْجَةِ الْمُؤَنَّبِ:  
الْوَلَدِ الْمُعْزَبِ!  
يَصْنَعُ، إِذْ كُنْتُ صَبِي؟

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي



أوازنُ بينها وبين قصيدة أحمد شوقي " الجدة " في كتاب الطالب وذلك من حيث موضوعها ، الأعمال التي قامت بها الجدة في كل من القصيدتين .

قصيدة ( يا جدتي )	عنصر الموازنة	قصيدة ( الجدة )
قصص الجدة	الموضوع	حنان الجدة
• حكاية القصص • الاستفادة من قولها	أعمال الجدة	• حنانها علي الصبي • حمايته من الاب

السابق

الرئيسية

التالي





الوظيفة النحوية

١٤

أقرأ القطعة التالية بتأن ، ثم أملأ الجدول وفق المطلوب :

ولدي الحبيب عبد الإله :

أرجو ألا تغضب ، إذا أثقلت عليك بالنصائح ، فأنا لم أثق بعد بحسن تدبيرك ، فأنت ما زلت في عمر الزهور لم تتعلم كثيرا من الأمور ، ولم تتلق الكثير من العلوم التي تنفعك في حياتك .

بني : لا تتأفف من انشغال بالي عليك ، فغارس الشجرة أحرص الناس على أن تنمو و تثمر . ولأحظ منك ومن إخوتك بالإصغاء لما أقول :

• لتؤمنوا بالله العليّ القدير ولتعظموه في أقوالكم وأفعالكم .

• ولتتخبروا أباكم وأُمَّكم كي تنالوا رضا ربكم .

• ولا تتكبروا على من هو أقل منكم منزلة .

• لا تكذبوا في أقوالكم ولتصدقوا مع الناس جميعًا .

السابق

الرئيسية

التالي



# الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي



حرف الجزم	المضارع المجزوم	علامة الجزم
لم	اثق	السكون
لم	تتعلم	السكون
لم	تتلق	حذف حرف العلة
لا	تتأفف	السكون
لام الامر	تؤمنوا	حذف النون
لام الامر	تتحرموا	حذف النون
لا	تتكبروا	حذف النون
لا	تكذبوا	حذف النون
لام الامر	تصدقوا	حذف النون

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي

أَمَلْأُ كُلَّ فَرَاغٍ بِأَدَاةٍ جَزْمٍ مُنَاسِبَةٍ ، وَأُغَيِّرُ مَا يَلْزَمُ تَغْيِيرُهُ بِإِعَادَةِ كِتَابَةِ الْفِعْلِ :

..... لا ..... تُصْنَعُ الْمَعْرُوفُ وَ ..... تَنْتَظِرُ الْجَزَاءَ .

..... لا ..... تَطْلُبُ مِنْ أَبِيكَ أَكْثَرَ مِمَّا يَسْتَطِيعُ .

..... لا ..... تَقِي الْمُسْلِمَةَ بِوَعْدِهَا .

..... لا ..... تَرْفَعُ صَوْتَكَ فَوْقَ صَوْتِ أَبِيكَ .

السابق

الرئيسية

التالي



١٦

أَضْعُ مِنْ ذَاكَرْتِي فِعْلاً مُضَارِعًا مَكَانَ النُّقْطِ فِيمَا يَأْتِي ، وَأَضْبِطْهُ بِالشُّكْلِ :

• لا ..... **تخرج** ..... مِنْ غَيْرِ اسْتِئْذَانٍ .

• لا ..... **ترجع** ..... جَارَكَ بِرَفْعِ صَوْتِ التَّلْفَازِ .

• لم ..... **تنته** ..... زِيَارَةَ الْمَرِيضِ .

• ل ..... **ترع** ..... أَبَاكَ فِي كِبَرِهِ .



التالي

الرئيسية

السابق



## الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي



السابق

الرئيسية

التالي

أَجْعَلُ الْفِعْلَ الْمَنْفِيَّ بِـ ( مَا ) مَنْفِيًّا بِـ ( لَمْ ) فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ وَأَضْبِطْهُ بِالشُّكْلِ :

• مَا يَخِلْ غَنِيٌّ كَرِيمٌ بِمَالِهِ عَنِ الْفُقَرَاءِ .

لم يخل غني كريم بماله عن الفقراء

• مَا رَأَيْتُ جَدَّتِي قَطُّ إِلَّا مُبْتَسِمَةً .

لم أرا جدي قط إلا مبتسمة

• مَا تَرَكْتُ زِيَارَةَ أَقَارِبِي فِي كُلِّ مُنَاسَبَةٍ .

لم أترك زيارة أقاربي في كل مناسبة



## الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي



١٨

ماذا أقول لو أردت أن أنهي أخي عما يلي ؟

- التَّضَجُّرُ مِنْ أَوْامِرِ الْوَالِدَيْنِ .

لا تتضجر من أوامر الوالدين

- مُقَاطَعَةُ الْمُتَحَدِّثِ فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِهِ .

لا تقاطع المتحدث أثناء حديثه

- مُعَامَلَةُ الْخَدَمِ بِغِلْظَةٍ .

لا تعامل الخدم بغلظة



التالي

الرئيسية

السابق



أَطْلُبُ مِنْ أَخِي الْقِيَامَ بِمَا يَلِيَّ بِاسْتِخْدَامِ لَامِ الْأَمْرِ :

• الإِحْسَانُ إِلَى الْفُقَرَاءِ .

لتسحن إلي الفقراء

• السَّلَامُ عَلَى مَنْ يَعْرِفُ وَمَنْ لَا يَعْرِفُ .

لتسلم علي من تعرف ومن لا تعرف

• صَلَوةُ الرَّحِمِ .

لتصل رحمك

السابق

الرئيسية

التالي



# الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي

أَصِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ تَأْتِيَانِ مَعًا:

٢٠

ب أَضِعْ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي:

الكلمة الأولى	الكلمة الثانية	الجُمْلَةُ
رِعايَةُ	الأُمومة	رعاية المسنين واجبة
مَرْحَلَةُ	الوالدين	مرحلة الشيخوخة تحتاج إلى رعاية
مَشَاعِرُ	المُسْنِين	مشاعر الأمومة مشاعر جياشة
طَاعَةُ	الشَّيْخُوخَةُ	طاعة الوالدين واجبة

السابق

الرئيسية

التالي

كلوا





## الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي

### أَبْنِي مُعْجَمِي

اكتبُ ضدَّ الكلماتِ الملونةِ في الفراغِ الذي يليها ؛ ليكونَ المعنى صحيحًا :

- مَرَحَلَةُ الشَّيْخُوخَةِ يَتَّصِفُ صَاحِبُهَا بِالقُوَّةِ / **بالقوة** ..... والحاجةِ إلى الآخرين .
- إِنَّ جِيلَنَا الْحَاضِرَ بِحَاجَةٍ إِلَى القَلِيلِ / **الكثير** ..... مِنَ الإِحْسَانِ وَالتَّوْقِيرِ لِكِبَارِ السَّنِ
- مَا أَجْمَلَ المُولودَ ! جِسْمٌ كَبِيرٌ / **صغير** ..... وَيَدَانِ خَشِيتَانِ / **ناعمتان** ..... وَحَرَكَاتٌ مُتَزَنَةٌ / **مضطربة** .
- وَلَكِنْ أَنْتَ أَرْحَمُ بِهِ مِنْ خَالِقِهِ وَرَازِقِهِ ؟ أَجَابَتْ أُمِّي بَطِينًا / **سريعًا** ..... : بِالطَّبَعِ لَا .
- أَمَدٌ إِلَيْكَ عَبْرَ هَذِهِ الْمَسَافَةِ الجُغْرَافِيَّةِ المَحْدُودَةِ / **الواسعة** ..... الَّتِي تَفْصِلُ بَيْنَنَا .

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة الخامسة: التكافل والتواصل الاجتماعي

أَضَعُ الْأَلْفَاظَ وَالتَّرَاكِيِبَ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ :

تَوْقِيرُ الْمُسْنِينِ

يجب علينا توقير المسنين

تَجِدُهُمْ إِلَى جَانِبِنَا

الآباء تجدهم إلى جانبنا

أَمَدُ إِلَيْكَ

أمد إليك يد العون ابتغاء مرضات الله

جَعَلْتَنِي خَلْفَهَا

الجدة جعلتني خلفها حماية من أبي

إِبْتِسَامَةُ الْأُمِّ

أفضل الابتسامة ابتسامة الأم

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

### الأسلوبُ اللغويُّ

أَضَعُ عَدَدًا مُنَاسِبًا فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالَ مِنْ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

- بَقِيَ مِنْ زَمَنِ الْاِخْتِبَارِ ..... **ثَلَاثَ** ..... دَقَائِقَ .

- فِي كُلِّ وَجْهِ عَيْنَانِ ..... **اِثْنَتَانِ** ..... وَحَاجِبَانِ ..... **اِثْنَانِ** .

- لِلْمَسْجِدِ مِئْدَنَةٌ ..... **وَاحِدَةٌ** ..... وَ ..... **أَرْبَعَةٌ** ..... أَبْوَابٍ ، وَمَنْبَرٌ ..... **وَاحِدٌ** .

- اشْتَرَيْتُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ ..... **أَرْبَعَةَ** ..... كُتُبٍ وَ ..... **خَمْسَ** ..... مَسَاطِرَ .

- سَارَ إِلَى الْمِيدَانِ ..... **تِسْعَةَ** ..... جُنُودٍ .

- عَدَدُ آيَاتِ سُورَةِ التَّكْوِيْنِ ..... **ثَمَانِي** ..... آيَاتٍ .

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

أُجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ بِجُمْلٍ مُفِيدَةٍ :

٤

السؤال	الإجابة
• كم أصابع يدك ؟	خمسة أصابع
• كم أختالك ؟	ثلاث أخوات
• كم غرفة في منزلك ؟	أربع غرف
• كم أركان الإسلام ؟	خمسة أركان
• كم ركعات صلاة المغرب ؟	ثلاث ركعات
• كم أشواط السَّغْي ؟	سبعة أشواط

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

### الصَّنْفُ اللُّغَوِيُّ

أَصُوغُ اسْمِ الآلَةِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ ، وَأَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

الضِعْلُ	اسْمُ الآلَةِ
طَحَنَ	مطحنة
نَظَرَ	منظار
شَرَطَ	مشرط
بَرَدَ	مبرد
سَارَ	سيارة
قَلَبَ	قلابة
حَرَثَ	محرث
رَشَّ	رشاش

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

٦

أَلْتَقِطُ مِنَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ أَسْمَاءَ الْأَلَةِ ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْمَكَانِ الْمَخْصُصِ لَهَا :

• نَزَعْتُ الْمَسَامِيرَ .

كماشة

• قَطَعْتُ الْخَضِرَاوَاتِ بِالسَّكِينِ .

سكين

• اسْتَمَعْتُ إِلَى النَّبَأِ مِنَ الْمَذْيَاعِ .

مذياع

• شَوَى الطَّاهِي اللَّحْمَ بِالشَّوَايَةِ .

شواية

• كَتَبَ الطَّالِبُ وَاجِبَهُ بِالْقَلَمِ الْأَزْرَقِ .

قلم

• قَرَأَ مُوظَّفُ شَرِكَةِ الْكَهْرِبَاءِ الْعَدَّادَ .

عداد

السابق

الرئيسية

التالي

كلوا





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

### بنية النص

أجيب كتابياً عن الأسئلة التالية المتعلقة بنص "الصاروخ أحد تطبيقات التقنية" :



• متى كان أول ظهور للصاروخ؟

• ما أهم استخدام للصواريخ في الوقت الحاضر؟

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

• لِمَ تَوَارَتْ الصَّوَارِيخُ عَنِ الْمَسْرَحِ الْحَرْبِيِّ؟

• مَتَى عَادَ الْاهْتِمَامُ بِالصَّوَارِيخِ؟

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية



• أرتبُ الإجابات حسب وُرودها في النصّ :

1

2

3

4

١

٢

٣

٤

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

٩

أَحَدُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي حُذِفَتِ الْأَلْفُ مِنْ وَسْطِهَا فِيمَا يَلِي :

الكلمات	الجمْل
الكتاب	قال تعالى : ﴿ ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ سورة البقرة ٢ .
هذه	قال تعالى : ﴿ هَٰذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ ﴾ سورة الرحمن ٤٣ .
الرحمن	قال تعالى : ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾ سورة طه ٥ .
أولئك	أُولَٰئِكَ عُلَمَاءُ الْمُسْلِمِينَ الْعِظَامُ .

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

السابق

الرئيسية

التالي

أَدْخِلْ حُرُوفَ الْجَرِّ : ( لِ - فِي - بِ - عَنْ - مِنْ ) عَلَى ( مَا ) الْاسْتِفْهَامِ

لَمْ ، فِيمَ ..... مَمْ ..... عَمَّ ..... مَمْ

بِ أَضَعُهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا يَلِي :

..... فِيمَ ..... قَضَيْتَ الْإِجَازَةَ ؟

..... عَمَّ ..... تَبَحَّثَ ؟

..... مَمْ ..... نَدِمْتُ ؟

..... مَمْ ..... تَبَدَّأَ عِنْدَ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؟

..... لَمْ ..... جِئْتَ مُسْرِعًا ؟



## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

أَوْضَحْ سَبَبَ حَذْفِ الْأَلْفِ مِنْ آخِرِ (ما) أَوْ عَدَمَ حَذْفِهَا فِيمَا يَلِي:

١١

الجمْلُ	السببُ
لَمْ تَقْرَأْ عَنِ الْمُنْجَزَاتِ وَالْمُخْتَرَعَاتِ الْجَدِيدَةِ؟	لَدخول لام الجر عليها
اللَّهُمَّ بَارِكْ لِي فِيمَا عِنْدِي.	لأن ما ليست استفهامية
بِمِ تُحْفَرُ آبَارُ النَّفْطِ؟	لَدخول لام الجر عليها
سَأَلَ الْمُعَلِّمُ الطَّلَابَ عَمَّا فِي حَقَائِبِهِمْ.	لأن ما ليست استفهامية

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

السابق

الرئيسية

التالي

أ اَدْخِلْ حرفي الجر ( مِنْ - عَنْ ) على ( مَنْ ) :

.....مَنْ

.....عَمَنْ

ب اَضَعُهما في الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

لِنَتَعَلَّمَ .....مَنْ ..... يَفوقُنَا خِبْرَةً وَمَعْرِفَةً .

.....عَمَنْ ..... تَعَلَّمْتَ هَذِهِ التَّلَاوَةَ الطَّيِّبَةَ ؟

أُعْرِضُ .....عَمَنْ ..... يُسِيءُ الْآدَابَ .

.....مَنْ ..... أَسَّسَ جَامِعَةَ الدَّوْلِ الْعَرَبِيَّةَ سَنَةَ ١٣٦٤ هـ .

.....عَمَنْ ..... تَتَحَدَّثُ ؟



## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

أرسم :

١٥

أكتبُ الرُّسالةَ بِخَطِّ النُّسخِ مرَّةً واحدةً ، وأُتلافى الأخطاءَ التي وَقَعْتُ فيها عندَ إعادةِ كتابتها في كتابِ الطالب :

حفيدتي

ليس في هذه الرُّسالةِ مالٌ تُنتفعين به ، ولا ذهبٌ تتحلَّين به ، ولكنَّ فيه قلبٌ جدَّةٌ تُقدِّمه لابنتها ،  
فِيهِمْسُ في أذنها :

أُبنِّي ، العلمُ نورٌ فاجْهَدي أَنْ تُنْهلي مِنْهُ .

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

### حفيدتي

ليس في هذه الرسالة مالٌ تَتَفَعِّلِينَ بِهِ ، ولا ذَهَبٌ تَتَحَلَّلِينَ بِهِ ،  
، وَلَكِنْ فِيهِ قَلْبٌ جَدَّةٌ تُقَدِّمُهُ لَابْنَتِهَا ،  
فِيهِمْ فِي أُذُنِهَا :

أَبْنَيْتِي ، الْعِلْمُ نُورٌ فَاجْهَدِي أَنْ تَنْهَلِي مِنْهُ.



التالي

الرئيسية

السابق

## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

### النص الشعري

### عَصْرُ الْعِلْمِ

للشاعر: جميل صدقي الزهاوي

ما في التَّوَقُّفِ مِنْ سَلامٍ  
إِنَّا لَفِي عَصْرِ بِهِ  
عَصْرٌ بِهِ الْإِنْسَانُ طَا  
عَصْرُ التَّدْرِعِ بِالْمَعَارِفِ  
يَا شَعْبُ لَا تَنْكُصْ عَلَى الـ  
وَلَقَدْ بَدَأْنَا نَبُتَنِي  
يَا مَنْهَلًا لَمْ أَسْتَطِعْ  
يَا عِلْمُ أَنْتَ الشَّمْسُ قَدْ  
مَزَّقَ كَبَرُوقُ خَاطِفِ

فإلى الأمام إلى الأمام  
يُودِي التَّوَقُّفُ بِالْأَنَامِ  
رُمَحَلًّا فَوْقَ الْغَمَامِ  
لِلدِّفَاعِ عَنِ الذَّمَامِ  
أَغْشَابِ مِنْ بَعْدِ اقْتِحَامِ  
وَاللَّهُ يَكْفُلُ بِالثَّمَامِ  
وَرَدًّا إِلَيْهِ مِنَ الزَّحَامِ  
بَزَغَتْ تُضْيِءُ بِلا لِثَامِ  
يَا عِلْمُ أَحْشَاءُ الظَّلَامِ

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

إبراهيم الحضرائي

### الوجه الآخر للتقنية

ن وَالصَّارُوخَ وَالذَّرَّةَ  
بُ بِالْحَسْبَةِ وَالْعَبْرَةَ  
وَلَا تَرْضَيْ بِهَا فِكْرَةَ  
عَلَى أخطائك المُرَّةَ  
عَلَى الغش على الأثرة  
صَوْتُ السَّمِ يَأْنِسُ مَنْ  
مِن الصَّارُوخِ وَالنَّيْرَانِ  
وَهَيَّا نَحْطِمْ الطُّغْيَانَ  
عَنِ الْخَيْرِ عَنِ الْإِيمَانِ  
عَنِ الصَّفْحِ عَنِ الْغُفْرَانِ

تُعِدُّ النَّارِ يَا إِنْسَا  
وَتَذْكُرُ مَنْ طَوَّثَهُ الْحَرُ  
وَمَا تَرْضَى بِهَا دَعْوَى  
لَقَدْ أَخْطَأْتَ فَلْتَبْكِ  
عَلَى الشَّرِّ عَلَى الْحَقْدِ  
لَقَدْ نَادَاكَ أَنْ تَصْحُو  
وَحَسِبَ النَّاسُ مَا ذَاقُوا  
فَهَيَّا نَنْزِعِ الشَّرَّ  
وَتُبْحَثْ فِي ثَنَائِكَ  
عَنِ الرَّخْمَةِ تُولِيهَا

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة السادسة : العلم والتقنية



بـ أوازن بين قصيدة الحضرائي في كتاب الطالب وهذه القصيدة وفق عناصر الجدول التاليه

قصيدة الحضرائي	عناصر الموازنة	قصيدة الزهاوي
الوجه الآخر للتقنية	العنوان	عصر العلم
الحضرائي	اسم الشاعر	الزهاوي
عشرة أبيات	عدد الأبيات	تسعة أبيات
حرف النون	آخر حرف في القصيدة	حرف الميم
الكف عن استخدام العلم في التدمير	الدعوة التي يدعو إليها الشاعر	التقدم في العلم

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

### الوظيفة النحوية

استخرج الحال وصاحب الحال من الجمل التالية

- شَاهَدْتُ الْمُنْطَادَ مُرْتَفِعًا .
- رَأَيْتُ عُلَمَاءَ مَدِينَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ الْعَزِيزِ مُسْتَبْشِرِينَ .
- وَصَلَتِ الْمُهَنْدِسَةُ مُرْهَقَةً .
- دَخَلَتِ الْكَهْرَبَاءُ الْقَرْيَةَ مُضِيئَةً طُرْقَاتِهَا .

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

### الوظيفة النحوية

الحال	صاحب الحال
مرتفعا	المنضاد
مستبشرين	علماء
مرهقة	المهندسة
مضيئة	الكهرباء



التالي

الرئيسية

السابق



أَضَعُ الْحَالَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنَ الْفَرَاحَاتِ التَّالِيَةِ:

• مُسَلِّحِينَ • عَالِيَةً • قَوِيَّةً • مُسْرِعَاتٍ

- صُنِعَتْ مُكَيِّفَاتُ الْهَوَاءِ ..... **قَوِيَّةً** .
- أَعْجَبْتَنِي تَقْنِيَةُ اسْتِخْرَاجِ الْبَتْرُولِ ..... **عَالِيَةً** .
- يَسُرُّنِي الشَّبَابُ **مُسَلِّحِينَ** .. بِسِلَاحِ الْعِلْمِ .
- جَرَّتِ الْفَتَيَاتُ **مُسْرِعَاتٍ** .. لِمُشَاهَدَةِ الْعَرْضِ الْعِلْمِيِّ .

## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

أقرأ الأمثلة التالية ثم أكمل الجدول التالي :

١٩

م	الجملة	الحال	علامة نصبه	صاحب الحال
١	جَلَسَ الْمُتَدَرِّبُونَ مُسْتَمِعِينَ لِشَرَحِ الْمُهَنْدِسِ .	مستمعين	الياء	المتدربون
٢	أَحَبُّ الْبَيْتَةِ نَظِيفَةٌ .	نظيفة	الفتحة	المتدربون
٣	عَادَ وَالِدِي مِنْ رِحْلَةِ الْحَجِّ رَاكِبًا .	راكبا	الفتحة	والدي

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

٢٥

أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ بِإِجَابَاتٍ تَشْتَمِلُ عَلَى حَالٍ مُنَاسِبَةٍ مَعَ ضَبْطِهَا بِالشَّكْلِ مَا أَمَكَّنَ :

- كَيْفَ تَسْتَقْبِلِينَ ضُيُوفَكَ ؟ ( ..... استقبلهم سعيدا ..... )
- كَيْفَ تَسْتَمِعُ إِلَى نَصَائِحِ وَالِدِكَ ؟ ( ..... استمع اليه منتبها ..... )
- كَيْفَ تَبْدُو أَنَبَا فِي فَضْلِ الصَّيْفِ ؟ ( ..... تبدو ايام الصيف جميلة ..... )
- كَيْفَ تَسِيرُ السَّيَّارَاتُ فِي الشُّوَارِعِ ؟ ( ..... تسير السيارات سريعة ..... )

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة السادسة : العلم والتقنية



٢١

أَجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَأْتِي حَالاً فِي جُحَلٍ مُفِيدَةٍ وَأَضْبِطْهُ بِالشُّكْلِ :

• مُشْرِقَةٌ • مُنْدَهَشَا • خَاشِعِينَ • مُحَلِّقَتَيْنِ

• رأيت الشمس مشرقة .....

• شهادت الحدث مندهشا .....

• يصلي المؤمنون خاشعين .....

• رأيت الطائرتين محلقتين .....

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

٢٢

تُكْرَمُ الحكومة مَشْكُورَةَ النَّابِهِيْنَ وَالْعُلَمَاءِ مِنْ أبنَاءِ الْوَطَنِ ، عِرْفَانًا بِصَنِيْعِهِمْ ، وَتَشْجِيْعًا لغيرِهِمْ .  
وَيَشْتَرِكُ رِجَالُ الْأَعْمَالِ مَسْرُورِينَ فِي هَذَا التَّكْرِيمِ ، كَمَا تُشَارِكُ الْهَيَّاتُ مُسْتَثْمِرَةً هَذِهِ الْفُرْصَةَ  
لِلتَّعْبِيرِ عَنْ مُسَانَدَتِهَا لِكُلِّ مَا يَخْدُمُ الْوَطَنَ ، وَقَدْ وَقَفَ فِي مَدْرَسَتِنَا طَالِبَانِ مُتَحَدِّثِينَ عَنِ الْعِلْمِ  
وَأَثَرِهِ فِي حَيَاتِنَا ، وَوَاجِبِنَا نَحْوَ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ .

أَقْرَأُ الْقِطْعَةَ السَّابِقَةَ ، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ مِنْهَا :

١ ثلاثة أحوال وأبين علامة نصب كل منها :

• الحال	( مشكورة )	( متحدثين )	( مسرورين )
• علامة نصبه	( الفتح )	( الياء )	( الياء )

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة السادسة : العلم والتقنية



ب أَصْحَابُ الْأَحْوَالِ الثَّلَاثَةِ، وَأُبَيِّنُ هَلْ هُوَ فَاعِلٌ أَمْ مَفْعُولٌ بِهِ؟

- صَاحِبُ الْحَالِ ( **الدولة** ) ( **طالiban** ) ( **رجال** )
- مَوْقِعُهُ ( **فاعل** ) ( **فاعل** ) ( **فاعل** )

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

٢٣

أ أصلُ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ تَأْتِيَانِ مَعًا:

ب أضعُ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي:

الكلمة الأولى	الكلمة الثانية	الجملة
برامج	المسلمين	برامج الحاسوب متعددة
تقنية	الفضاء	تقنية الاتصالات متقدمة
عالم	الحاسوب	عالم الفضاء مملوء بالجديد
مآثر	الاتصالات	مآثر المسلمين عظيمة

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

### أَبْنِي مُعْجَمِي

اكتب ضد الكلمات الملوّنة في الفراغ الذي يليها ؛ ليكون المعنى صحيحاً :

- وتحركت الحياة بسرعة ، فالحاسوب يتضخم / يصغر ..... في الحجم .
- لقد استطاع العلماء يرازان ، أن يصنعوا أجهزة بسيطة / عظيمة ..... يدور بعضها حول الأرض ، وبعضها الآخر حول كواكب أخرى .
- أخذت عملية الركاب تواجه القليل / الكثير ..... من الصعوبات ، ممّا حدا بالمسؤولين إلى حلّ أزمة المواصلات ، وذلك بإنشاء طرق فوق / تحت ..... الأرض لنقل الركاب

السابق

الرئيسية

التالي





## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

٢٥

أَضَعْ الألفاظَ والتراكيبَ التاليةَ في جُمَلٍ مُفيدةٍ :

تَبَادُلُ التَّجَارِبِ والمَعْلُومَاتِ

تبادل التجارب والمعلومات مهم .....

سِرُّ النُّجَاحِ الحَقِيقِيِّ

النظام سر النجاح الحقيقي .....

غَيْضٌ مِنْ فَيْضٍ

علم العالم غيظ من فيض .....

اِسْتِخْدَامُ الأَقْمَارِ الصُّنَاعِيَّةِ

استخدام الأقمار الصناعية مهم .....

السابق

الرئيسية

التالي



## الوحدة السادسة : العلم والتقنية

٢٦

أَخْتَارُ مِنَ الصُّنْدُوقِ مَا يَتَنَاسَبُ وَالتَّعْرِيفَاتِ التَّالِيَةِ:

• **التقنية** ..... كُلُّ الطُّرُقِ الَّتِي يَسْتَخْدِمُهَا النَّاسُ فِي اخْتِرَاعَاتِهِمْ وَاكْتِشَافَاتِهِمْ لِتَلْبِيَةِ حَاجَاتِهِمْ وَإِشْبَاعِ رَغْبَاتِهِمْ.

• **الإنترنت** ..... إِتَاحَةُ الْمَعْلُومَةِ، عَنْ طَرِيقِ الْوَصُولِ إِلَيْهَا، وَتَبَادُلُهَا، بِحَيْثُ يَكُونُ تَدْفُقُ الْمَعْلُومَاتِ سَهْلًا، وَالْمَعْلُومَةُ تَعْنِي كُلَّ أَشْكَالِ التَّعَامُلِ الْمَعْرِفِيِّ.

• **الثورة المعلوماتية** ..... عِبَارَةٌ عَنْ شَبَكَةِ حَوَاسِبٍ ضَخْمَةٍ مُتَّصِلَةٍ مَعَ بَعْضِهَا وَتَخْدِمُ مِائَاتِ الْمِلايِينَ مِنَ الْمُسْتَخْدِمِينَ حَوْلَ الْعَالَمِ وَتَنْمُو بِشَكْلِ سَرِيعٍ لِلْغَايَةِ يَصِلُ إِلَى نِسْبَةِ ١٠٠٪ سَنَوِيًّا.

• **مجرة درب التبانة** ..... قُرْصٌ كَثِيفٌ مِنَ النُّجُومِ وَالْغَازِ وَالْغُبَارِ يَبْلُغُ قُطْرُهُ نَحْوَ ١٠٠ أَلْفِ سَنَةِ ضَوْئِيَّةٍ.

(السنة الضوئية هي المسافة التي يقطعها الضوء في سنة كاملة بسرعة ٣٠٠ ألف كيلومتر في الثانية).

السابق

الرئيسية

التالي





تَم بِحَمْدِ اللَّهِ

